

Музей газеты без бумаги и без расстояний

Сейчас передача звука на расстоянии уже не кажется нам чем-то необычным. Однако ещё 120 лет назад такую возможность считали настоящим чудом!

12 октября студенты 2-ого курса факультета журналистики университета ННГУ им. Лобачевского посетили «Нижегородскую радиолaborаторию», чтобы узнать больше об истории радио и его создателях. Мне, как корреспонденту, также посчастливилось присутствовать в музее.



Фото из свободных источников

Мы с ребятами посетили несколько залов, первые два были посвящены истории радио. Экскурсовод Владимир Сыров рассказал нам не только об Александре Попове, но и о других учёных, принимавших непосредственное участие в создании устройств для передачи звука на расстоянии. Среди них М. А. Бонч-Бруевич, В. М. Лещинский, О. В. Лосев и многие другие. Благодаря им мы свободно можем слушать новости по утрам в своём автомобиле или музыку во время работы по дому.

«Бонч-Бруевич в домашних условиях изобрёл радиолампу. Лещинский сам был энтузиастом в радиотехнике, всячески помогал ему, они отлично сработались».

«Олег Лосев был гением своего времени. В этом году мы отмечаем 120 лет со дня его рождения.»

И это только малая часть того, что нам рассказал Владимир Сыров.



Фотографии из первого зала



Студенты рассматривают экспонаты первого зала

Второй зал позволил студентам вживую увидеть, как развивалась радиотехника. Экскурсовод рассказывал о магнитофонах, радиоприёмниках, телевизорах того времени. Многие устройства нуждаются в реставрации и являются лишь наглядным достоянием радиолaborатории, но некоторые всё ещё работают. Поэтому нам удалось послушать несколько композиций, одной из которых была *Et si tu n'existais pas*. Это здорово оживило атмосферу, студенты даже начали подпевать и пританцовывать! Возможно, именно для таких случаев на потолке висит небольшой диско-шар.



Фото второго зала



Владимир Сыров включает Et si tu n'existais pas

Интересный факт от Владимира Сырова: *«Говорят, что Владимир Ильич Ленин называл радио «газетой для безграмотных». Может быть, но в истории закрепилась фраза «газета без бумаги и без расстояний».*»

Экскурсовод активно взаимодействовал с публикой. Он предложил подержать диктофон на батарейках, которым пользовались журналисты прошлого века. Окунуться в прошлое решила Анна Михайлова, массу устройства отважная студентка сравнила с весом своего кота.



Третий зал для студентов-гуманитариев стал настоящим парком чудес! Там нас встретил преподаватель физики Лев Пигалицын. Свой многолетний опыт он воплотил в этом зале музея, сумев уместить в нем всю краткую историю физики. На первый взгляд может показаться, что здесь нам провели ещё один теоретический урок, как в школе, но это не так. Лев Пигалицын продемонстрировал опыты с магнитом, визуализировал радиоволны, заставил маленький глобус повиснуть в воздухе, а ещё показал видеоролик с парящей в пространстве лягушкой. Эти и многие другие чудеса он назвал «обычной физикой».

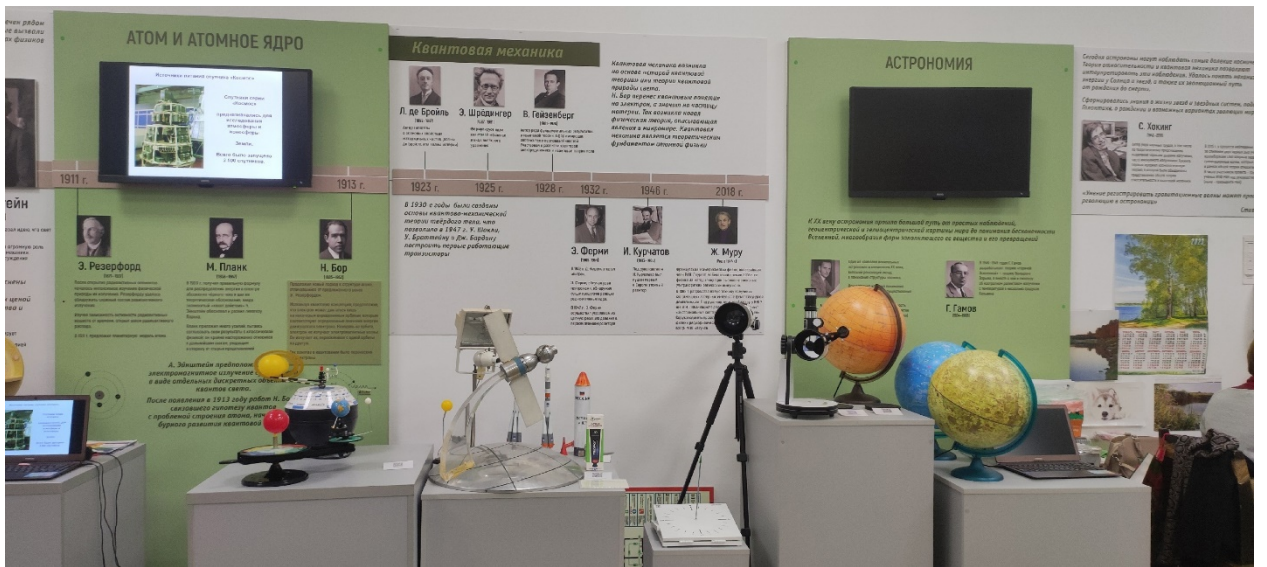
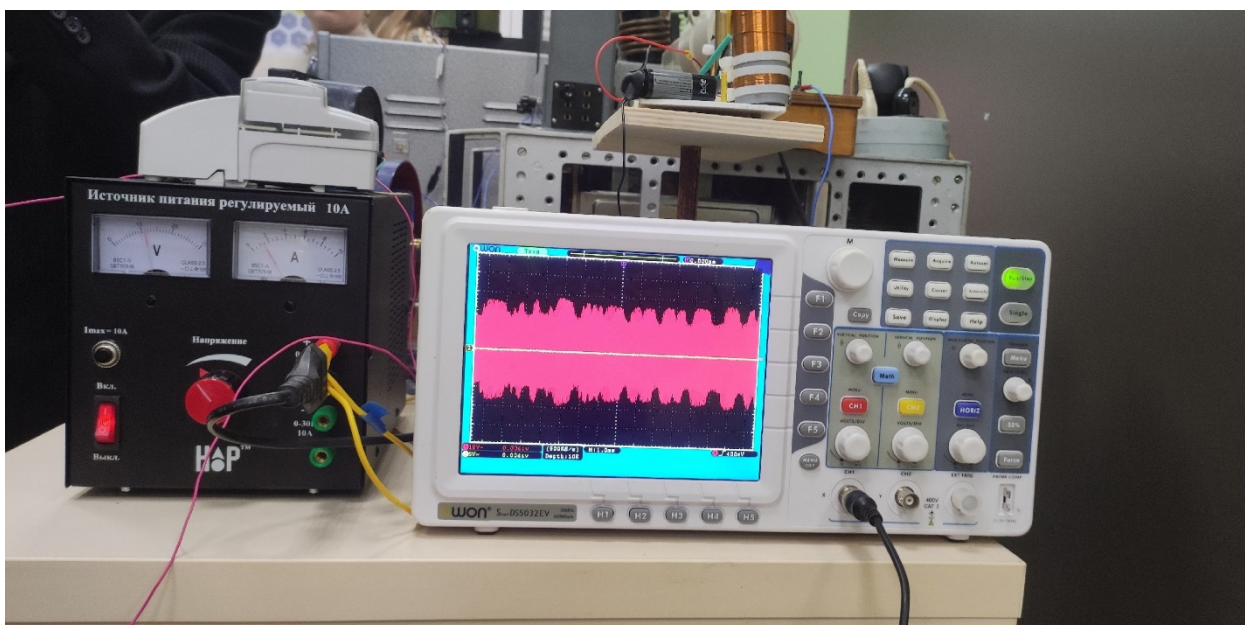


Фото третьего зала



Лев Пигалицын демонстрирует опыты



Вот так выглядят радиоволны

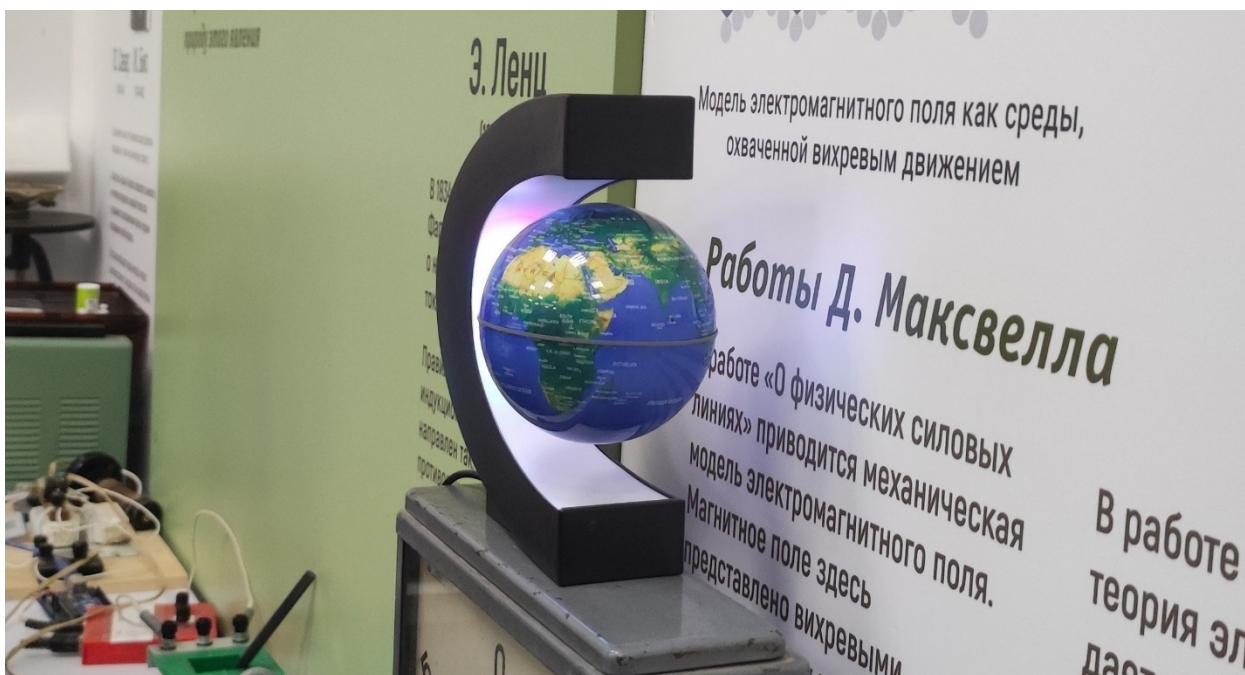


Фото «нет, оно не на верёвочке»

Льву Пигалицыну удалось убедить нас, что физика – это не только теоремы и формулы, но и интересные опыты, некоторые из которых можно повторить даже дома.

Своими впечатлениями после экскурсии поделилась Наталья Салтанова: «Особенно мне понравилось в зале радиотехники музея и в зале физических экспериментов. Кого оставят равнодушными физические эксперименты? Уж точно, не нас! Также там можно попробовать создать радиостанцию».

Отдельное спасибо экскурсоводам - с ними даже сложная и, с первого взгляда, скучная теория физики и радиотехники - на практике интересная и доступная каждому».

Экскурсия в «Нижегородскую радиолaborаторию» неожиданно помогла нам осознать, что мы окружены чудесами, нужно просто уметь их распознать. Подумайте об этом, когда в следующий раз возьмёте в руки магнит или включите радио. Не правда ли, волшебные устройства?

Корреспондент Дарья Воронина

Фотограф Дарья Воронина

Группа 4122Б1ЖРпн1